

En images...

01



© Salem Mostéfaoui

02



© bkCLUB Architectes

01

La Promenade de Brétigny a été conçue par l'agence SCAU comme un quartier de ville dédié à la culture, aux loisirs, à l'équipement de la personne et de la maison. Sa façade miroir de couleur bronze, constituée de panneaux en aluminium composite (Larson) a été façonnée en pointes de diamant par Tim Composite. Elle varie au fil de la journée et reflète les alentours.

02

À Marseille, la nouvelle salle de procès de 775 m² est installée dans la cour d'honneur de la caserne le Muy du 19^e siècle. Ses façades sont composées de parements métalliques aux ondes carrées (Creneo 50A et 70A d'ArcelorMittal Construction France). (bkCLUB Architectes, C&P Construction Patrimoine et Studio Magellan)

03

Les bâtiments de la Philharmonie de Berlin ont été construits entre 1960 et 1963. Ils prennent la forme d'un chapiteau doré grâce notamment à ses parements de façade jaunes. À l'intérieur, l'orchestre est au milieu du public, une révolution à l'époque. L'acoustique de la salle est considérée comme l'une des meilleures au monde.



03